

Poetickými očami Jozefa Kottru

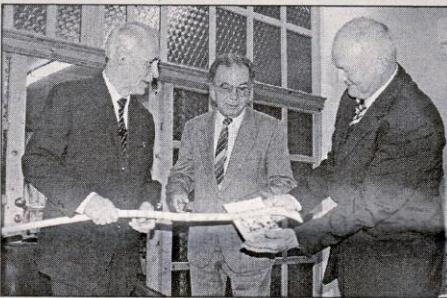
Každá kniha ukrýva ľamstvo. Ničktorá nežné, sentimentálne, niektorá drsné, realistické, iná zas fikcia. A čitateľ „fajnšmekera“ si vyberá a hľadá, čo nové ponúka knižný svet. Vefá prečítal, vie odhadnúť už po prvých riadkoch, čo sa mu nuka tentoraz. Vie svoje, nedá sa oklamáť atraktívnym obalom, zvučným menom, či vefkou reklamnej kampanou. On totiž vie a chce čítať. Chce sa vlastnoručne - vlastnoodne presvedčiť, čo ukrýva mravenisko písmen. Už ho vidím ako siahol po prvotine Jozefa Kottru *Putovanie na začiatku 21. storočia*. Prešiel rukou po jednoduchom obale, možno mu preletelo myšľou, že si prečíta len stránku, či dve. Ale potom ho tá nenápadná knička dostala. A číta ho-

dinu, dve... až do konca. Jozef Kottra je vlastne projektant v SES Tlmače, ale už od strednej školy rád piše, najskôr články z turistických, športových či kultúrnych podujatí. Takto ho poznajú aj čitateľia Slovenskej brány. Jeho literárne práce ocenili vo viacerých celoslovenských súťažach. Aj v našom vydavateľstve sa rodí jeho kniha reportáži z Ukrajiny a verme, že čoskoro dozrie na vydanie.

Jeho prvotina je však trochu iná. Putovanie na začiatku 21. storočia má podtitul Zápisky z pešej púte Levice - Levoča 2005 spojenej s Mládežníckou púťou Múraň - Levoča. Slávostné uvedenie tejto knihy sa konalo 16. októbra 2007 v Tekovskej knižnici v Levicech. Kniha sa pri tejto slávnos-

tí ničím nepolievala, ani ne-posýpala, ale symbolicky poklepala pútnickou palicou, ktorá sprevádzala pútnikov aj počas opisovanej púte. Urobili tak spisovateľia Ladislav Švihran a Andrej Chudoba, ktorí vo svojich hodnoteniaci ocenili prvotinu J. Kottru, jeho vycibrený štýl poetického videnia prírody i obratného pomeraného pomenovania. I keď, ako bolo povedané, napriek krásnej slovenskej prírode, či pútavému miestopisu, hlavným poslaním knihy je duchovné, viera, rozjímanie nad vecami večnými i pomínoteľnými. Všetky boľačky, ktoré v sebe niesli pútnici sa premenili na kamienky, ľahučké po svojom odklatí a uložené ako spomienky do uzlíka.

Okolo prvotiny J. Kottru sa na slávnosti zhŕkli okrem ro-



■ Na snímke zľava spisovateľ Ladislav Švihran, Andrej Chudoba a autor prvotiny Jozef Kottra. Foto: -nem-

diny, blízkych, spolupútnnikov a kolegov, aj členovia literárneho klubu Dúha, ktorého je talentovaný autor členom. Popriali sme mu spoločne veľa súl a tvorivých nápadov pri tvorbe nových diel.

Čitateľ „fajnšmekera“ dočítal knihu a zamyslel sa. Obrazy a slová naplnili jeho myšľ. Vedel, že to ešte chvíľu potrvá, kým precíti a roztrie-

di všetky dojmy, ktoré ho naplnili po okraj. Jedno však vedel isto, rád by sa pridal k tej skupinke pútnikov, videl ich očami a cítil ich srdcom. Aj on si nosí v sebe boľavé kamene a nevie čo s nimi. A autor v záverečnom venovaní piše: „...tak neváhajte, čítaťte a čo najrýchlejšie sa pridajte k nám.“

Monika Nemčeková