

Cena NSK Nitrianska Lunica piatim osobnostiam kultúry

Jednu z cien si prevzal aj riaditeľ Ponitrianskeho múzea Anton Števko. V múzeu pracuje rovných 40 rokov.

NITRA. Kraj po druhýkrát ocenil osobnosti regionálnej kultúry. V sále Župného domu si ceny z rúk župana Milana Belicu prevzali piati predstavitelia kultúrnych

inštitúcií v zriaďovateľskej pôsobnosti sa-mosprávneho kraja.

Medzi ocenenými je aj Nitran Anton Števko. Celý svoj profesionálny život venoval práci v Ponitrianskom múzeu. Počas svojho pôsobenia v múzeu získal vyše 3000 kusov múzejných predmetov, kurátorsky pripravil viac ako 300 výstav a na desiatkach ďalších sa podieľal ako

dizajnér, napríklad na výstave náleзов z Bojne. Je spoluautorom piatich publikácií o meste, okrese Nitra i kraji, tiež je autorom niekoľkých odborných a desiatok popularizačných článkov, spoluautorom scenára dvoch televíznych dokumentárnych filmov a dvoch rozhlasových relácií. Je aj spoluzakladateľom prehliadky interpretácie tvorby mladých hudob-

níkov Pódium mladých, medzinárodného gitarového festivalu Cithara aediculae a spoluorganizátorom výstav študentov muzeológie UKF v Nitre. Cenu dostal za dlhoročné vynikajúce výsledky v zbierkotvornej, kultúrno-výchovnej i odborno-pedagogickej oblasti.

„V tomto múzeu robím už 40 rokov. Isteže, Nitrianska Lunica je ocenenie, ktoré si veľmi vá-

žim, len škoda, že sa udeľuje tak krátky čas. Túto cenu by si zaslužilo aj veľa iných pracovníkov. Mnohí z nich sú na svojom poste viac ako 40 rokov, pomaly bude končiť ich profesionálny život a už sa na nich ani nedostane,“ zauvažoval čerstvý držiteľ ceny Anton Števko.

„Počas tých 40 rokov som sa stretol s množstvom zaujímavých ľudí. Práca s muzeálnym

materiálom je veľmi inšpiratívna, každý predmet má svoj príbeh, skúmanie vzťahov medzi predmetom a človekom považujem za jednu z najzaujímavejších vecí. A toto všetko treba vhodnou formou - slovom i zážitkom - sprostredkovať návštevníkom. V tomto smere sa orientujeme na všetky skupiny obyvateľstva, medzi nimi aj telesne či mentálne postihnutých, a vždy treba vymýšľať, akým spôsobom sa k nim priblížiť.“

Svoju dlhoročnú prácu v múzeu jednoznačne hodnotí ako zaujímavú a obohacujúcu. „Všetličo sa síce človeku nepáčilo, ale je to ako so životom - radšej si pamätáme to krajšie, tak si myslím, že to stálo za to. Nikdy by som svoju robotu nemeril a keby som si neuvedomoval, že roky bežia, asi by som tu aj umrel,“ dodal s úsmevom Anton Števko.

DRŽITELIA NITRIANSKEJ LUNICE 2014

- Mátyás Dráfi, divadelný a filmový herec, kultúrno-osvetový pracovník a bývalý riaditeľ Jókaiho divadla v Komárne
- Anton Števko, dlhoročný riaditeľ Ponitrianskeho múzea v Nitre, kurátor a publicista
- Magdaléna Klobučníková, dlhoročná odborná pracovníčka a riaditeľka Galérie umenia Ernesta Zmetáka v

Nových Zámkoch

- Vlasta Kollárová, dlhoročná odborná pracovníčka Tekovskej knižnice v Leviciach
- Július Krajčík, dlhoročný odborný pracovník a riaditeľ Tribečského osvetového strediska v Topoľčanoch a spoluzakladateľ a riaditeľ Slovenského festivalu poézie Beniamína Chynorany

(ČE)



Cenu si preberá Anton Števko.



Zľava M. Dráfi, A. Števko, M. Klobučníková, V. Kollárová a J. Krajčík. FOTKY: (ČE)