

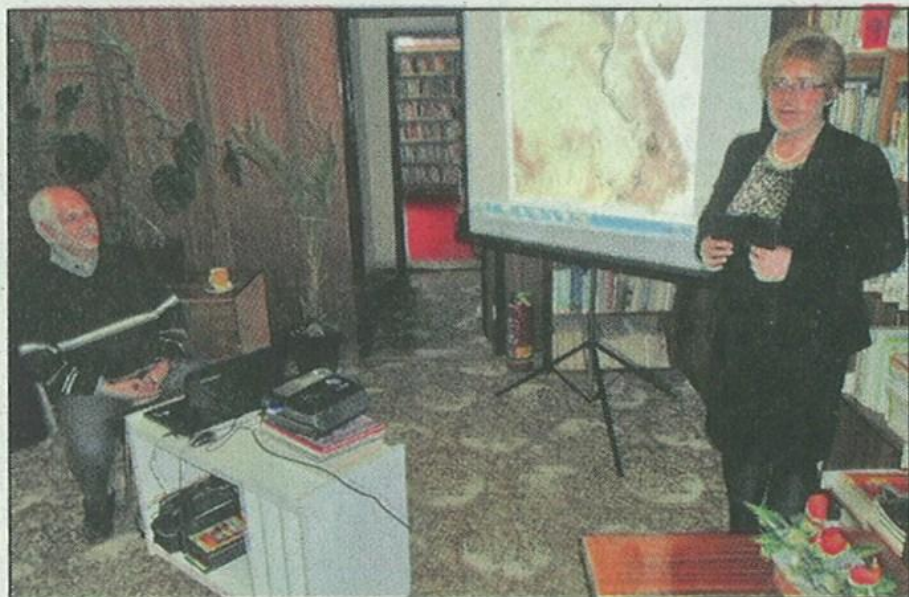
Obrazom aj slovom o starovekom Egypte

LEVICE (Štefan Ráchela) - V utorok 19. marca pokračoval Týždeň slovenských knižníc prezentáciou cyklu fotografií Jaroslava Burjaniva „Od Luxoru po Asuánsku priehradu“ v hudobnom kabinete Tekovskej knižnice. Riaditeľka Jana Holubcová privítala hostí, medzi ktorými boli aj študenti Strednej odbornej školy Ladislava Bielika. Jaroslav Burjaniv sa narodil vo Zvolene v roku 1943. Žije v Tlmačoch. Je polyglot, polyhistor. Najskôr vyštudoval strojnú inžinierstvo v Liberci, potom logistiku na pražskom ČVUT a završil to celé štúdiom žurnalistiky na FF UK. Pracoval v Presiose a v SES Tlmače. V SES pôsobil dlhodobo v zahraničí ako stavebný dozor na projektoch. Od roku 1993 do roku 1996 pobudol v Indii. Vydal cestopisnú knihu „V krajine Maharadžov“. Z ciest má zbierku krojovaných bábik, ktoré už vystavoval v múzeách, aj v Leviciach. Je vášnivý fotograf. Vlni prezentoval fotografie z Indie. Počas posledného roka chcel vydať videoknihu reportáží z Indie, pretože sa však nedohodol s vydavateľom, vo vlastnej réžii ju vydal na CD-ROM-e

pod názvom „Farebná India“. Tentoraz si vybral Egypt a cyklu fotografií dal názov „Od Luxoru po Asuánsku priehradu“.

Burjaniv podľa vlastných slov fotí už od školských rokov. Na margo svojich pracovných pobytov povedal: „Najlepšia turistika je tá, ktorú vám zaplatia.“ V egyptskom Luxore síce bol aj na poznávacom zájazde, ale to

kých blokov, boli sprevádzané hudbou. Projekciu dopĺňal zaujímavým rozprávaním. Burjaniv je nielen dobrý fotograf, ale aj znalec histórie a rozprávač. Previedol účastníkov podujatia Luxorom, mestom živých, i Thebami, mestom mŕtvych (Východný breh Nílu v týchto miestach symbolizoval život, západný bol symbolom smrti).



pamiatky iba „preleteli“. Počas svojho sedemmesačného pracovného pobytu v Egypte býval 20 km od Luxoru a využíval voľné dni (to sú v moslimskom Egypte piatky) na poznávanie pamiatok. Fotografie mal rozdelené do jednotlivých tematic-

V Luxore je vyše polovica starovekých egyptských pokladov, označujú ho ako najväčšie múzeum pod holým nebom.

Bolo to príjemné stretnutie pri starovekých pamiatkach Egypta s kvalifikovaným sprievodcom.