

KYBERŠIKANOVANIE

Tekovská knižnica v Leviciach s finančnou podporou primátora mesta Levice Ing. Štefana Mišáka a OZ Hlas knižnice zorganizovala 1. októbra podujatie s autorom projektov zameraných na nevhodné správanie sa detí a mládeže na internete s Mgr. Mirom Drobným.

Stretnutie bolo prezentované ako metodická vyučovacia hodina pre pedagógov základných a stredných škôl a zároveň ako zážitkové vyučovanie pre žiakov 9. ročníkov základných škôl.

Miro Drobný je režisérom, scenáristom, producentom detských seriálov, cestopisných filmov cielených na prevenciu a ochranu detí a mládeže v prostredí internetu. Medzi jeho najúspešnejší audiovizuálny seriál patrí projekt Ovce.sk, ktorý je známy v 24 krajinách sveta. Jeho ďalšími projektmi sú kyberšikanovanie,

nehejtuj.sk, noproblemos.sk, matfilipa.sk a ďalšie. Vo filme „Sídlikový sen“ sa zamerával na dokumentovanie života osobnosti česko-slovenskej hudobnej scény Patrika „Ryt-musa“ Vrbovského.

Oddelenie odbornej literatúry Tekovskej knižnice v Leviciach dlhoročne spolupracuje so zakladajúcou organizáciou eSlovensko v rámci programu zodpovedne.sk. Problematika kyberšikanovania je v knižnici implementovaná aj do informačno-vzdelávacích podujatí určených stredoškolskej mládeži.



Aj preto nás teší, že pozvanie prijal práve človek, ktorý sa problematike prevencie venuje profesionálne. Účelom podujatia bolo predstavenie pripravovaného slovenského filmu „Kto je ďalší?“, ktorý je inšpirovaný skutočnými príbehmi z virtuálneho sveta mládeže, vrátane sexuálneho vydierania. Hlbokým zážitkom pre všetkých účastníkov bolo stretnutie s hlavnou hrdinkou filmu speváčky - rapperky Aless, ktorej prítomnosť bola veľkým prekvapením. Aless ako skutočná obeť kyberšikanovania sa zároveň podieľa na samotnej príprave filmu. Svoje pocity vypovedá prostredníctvom filmovej piesne.

Po zhladnutí filmu bolo cieľom zistiť reakciu zúčastnených a očakávať spätnú väzbu od študentov a pedagógov. Autor sa zaujímal o ich návrhy a nápady, o ktoré by mohol byť film ešte doplnený. Diváci mali možnosť reagovať a rozoberať jednotlivé momenty a prežívať emócie priamo s hlavnou predstaviteľkou.

Film „Kto je ďalší“ bude slúžiť ako metodická pomôcka pre pedagógov, ktorí sa na školách zaoberajú problematikou prevencie kyberšikanovania. Bez ich ochoty spolupracovať a zúčastňovať sa na takýchto podujatiach organizovaných na pôde Tekovskej knižnice v Leviciach by ich organizácia nemala zmysel.

Karin Ternovszká
Oddelenie odbornej literatúry TK